



Sexta-feira, 24 de janeiro de 2020

MENSAGEM DIÁRIA DE CRISTO JESUS GLORIFICADO, TRANSMITIDA DURANTE A VIAGEM DE BUENOS AIRES, ARGENTINA, PARA SÃO PAULO, BRASIL, AO VIDENTE FREI ELÍAS DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

A utilização de três a seis sinetas durante a celebração eucarística tem a finalidade espiritual e divina de invocar e chamar certo número de Hierarquias Angélicas para participar do momento da consagração dos mistérios espirituais e internos da Paixão dolorosa de Jesus.

Tocar as três sinetas, ao mesmo tempo, chama o coro angélico do Arcanjo Gabriel para colaborar na transubstanciação dos elementos oferecidos no altar por intermédio do pão e do vinho.

Nesse momento e por única vez, essa Hierarquia Angélica recolhe as intenções mais puras dos fiéis que participam da celebração.

Se se tocam quatro, cinco ou seis sinetas, chamam-se outros coros angélicos, e eles descem do Universo ultraterrestre em direção ao lugar e ao espaço onde está sendo realizada a celebração.

Todos os fiéis devotos que participem da consagração do pão e do vinho devem recordar que estão diante da graça de reconhecer-se espiritualmente como dignos filhos de Deus e de afirmar, em nome de toda a humanidade, o reconhecimento, a obediência e a total fidelidade aos mistérios espirituais que Cristo viveu através da Sua Última Ceia, da Sua Agonia, da Sua Morte, da Sua Ressurreição e da Sua Ascensão.

Isso significa que o momento de tocar as sinetas não se refere a algo católico, mas ao gesto amoroso dos anjos de imitar e reverenciar o sacrifício do Filho de Deus para que a Fonte da Misericórdia desça à humanidade e a paz se estabeleça.

Esse é o motivo de começar a aplicar nas comunhões eucarísticas as sinetas sagradas dos Anjos de Deus.

Agradeço-lhes por obedecer-Me e por confiar em tudo o que lhes estou ensinando!

Abençoa-os,

Seu Mestre e Senhor, Cristo Jesus